

# MARJORY STONEMAN DOUGLAS

## Una heroína para los Everglades

¿Alguna vez has pensado en lo que realmente significa ser un héroe? ¿Significa ser un superhéroe con capa y tener una fuerza sobrehumana? ¿O consiste en algo más ser un héroe? Marjory Stoneman Douglas no se veía como te imaginas que es un héroe. Medía poco más de cinco pies de altura y usaba un sombrero deslavadado, no una capa. Pero no te equivoques, ella es un superhéroe de los Everglades. Su pasión y arduo trabajo por los Everglades continúa siendo una fuerza de unión para todos los que aman los Everglades y saben lo importante que es para nuestras vidas.

Marjory ciertamente no creció pensando que sería una heroína para los Everglades. Ni siquiera creció en Florida. Nació el 7 de abril de 1890 en Minneapolis, Minnesota y creció en Massachusetts. Llegó por primera vez a Florida cuando tenía 4 años. Uno de sus únicos recuerdos de esa visita fue arrancar una naranja de un árbol. A medida que Marjory creció, descubrió lo que amaba hacer y eso era escribir. La escritura se convertiría en uno de los superpoderes de Marjory.

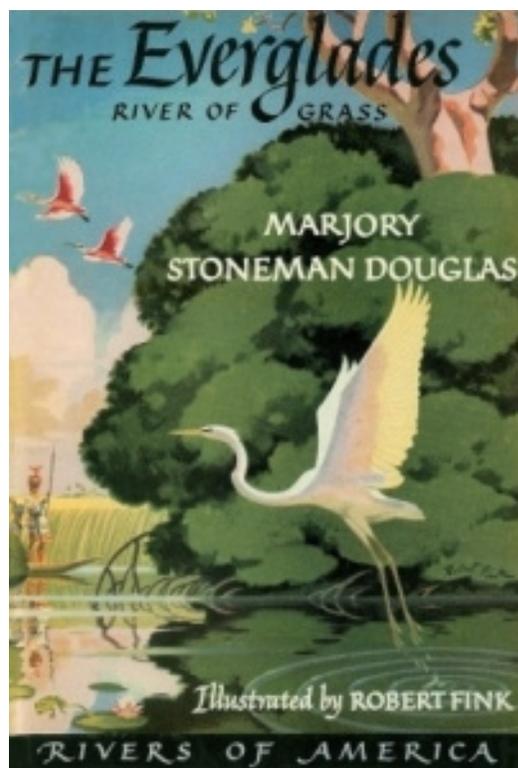


*Marjory Stoneman Douglas se sienta en su escritorio en su casa de Coconut Grove en 1985. (Archivos del Estado de Florida)*

No regresó a Florida hasta que ya era adulta, a la edad de 25 años en 1915. Comenzó a trabajar como reportera en el periódico The Miami Herald. En 1928, Ernest Coe, un arquitecto paisajista semi-retirado, y David Fairchild, un famoso científico de plantas tropicales, organizaron una asociación para reunir el apoyo público y persuadir a los tomadores de decisiones para crear un parque nacional para preservar una parte de los Everglades.

Reclutaron a Marjory para que se uniera a su grupo y escribiera favorables artículos de periódicos y revistas. Durante la próxima década, comenzó a visitar los Everglades con sus amigos. Entabló una relación con los Everglades como se hace con un amigo de toda la vida. Además de su trabajo en la asociación del parque, pasó tiempo pescando y observando aves y usó los Everglades como escenario en sus cuentos.

A principios de la década de 1940, Marjory dejó el periódico para convertirse en escritora independiente. Un editor se acercó a ella para escribir un libro sobre el río Miami. Debido a sus experiencias personales en los Everglades y lo que había aprendido de otros, tuvo una idea diferente para un libro. Ella le dijo que quería escribir sobre los Everglades y él estuvo de acuerdo. Pasó cinco años investigando lo que se sabía sobre la ecología, la hidrología y la historia de los Everglades. El resultado de todo su arduo trabajo fue el libro, ***The Everglades: River of Grass***, que comienza con las palabras:



**“No hay otros Everglades en el mundo. Son, siempre han sido, una de las regiones únicas de la tierra; remota, nunca completamente conocida.”**

Con sus hermosas palabras pintó una imagen de los Everglades como un mosaico maravillosamente complejo de abundante y diversa vida vegetal y animal, todo sustentado por el flujo de agua desde el río Kissimmee hasta el lago Okeechobee y el Río de Hierba. Para sus lectores, Marjory había redefinido los Everglades como un río vasto y hermoso en lugar de un pantano sin valor. *The Everglades: River of Grass* fue un llamado a la acción para proteger este tesoro estadounidense e hizo que tanto los ciudadanos comunes como los políticos tomaran nota.

Durante 20 años, Marjory y sus amigos trabajaron incansablemente para abogar por la creación del Parque Nacional Everglades. Su arduo trabajo y determinación dieron sus frutos y el parque se inauguró en 1947. El mismo año se publicó ***The Everglades: River of Grass***. Los primeros libros impresos se agotaron en un mes. Marjory escribió muchos libros e historias, pero ninguno tan monumental como ***The Everglades: River of Grass***, que aún hoy se considera uno de los libros ambientales más importantes jamás escritos.

Pero los verdaderos héroes como Marjory nunca pueden descansar mientras haya trabajo por hacer. Durante las próximas décadas, los Everglades continuaron estando amenazados por cambios hechos por el hombre en el flujo natural del Río de Hierba. Marjory siguió siendo una apasionada portavoz de la preservación de la salud de este ecosistema que no existe en ningún otro lugar de la Tierra. Cuando tenía 78 años, formó una organización ambientalista para luchar contra los proyectos y propuestas que dañarían los Everglades. Todavía estaba luchando por los Everglades cuando murió a la edad de 108 años en 1998.

Marjory Stoneman Douglas fue periodista, autora, oradora pública y ecologista. Ella era una heroína que sabía que la lucha para preservar y restaurar los Everglades llevaría mucho tiempo, pero su convicción, coraje y determinación nunca flaquearon. Ella cambió para siempre la forma en que la gente piensa sobre los Everglades.

No hay otros Everglades en el mundo y todavía necesita héroes como Marjory. Si Marjory todavía estuviera aquí, seguramente te preguntaría si también te gustaría ser un héroe de los Everglades. Tú puedes ayudar a continuar con el legado de Marjory defendiendo a los Everglades. Comparte con familiares y amigos lo que sabes sobre los Everglades y por qué es tan único e importante. El 7 de abril sería un gran día para comenzar: ese es el Día de los Everglades y también el cumpleaños de Marjory.



*Biblioteca y Archivos del Estado de Florida.*